

Sveriges Lärares synpunkter på förslag till Malmö stads kulturskoleplan för 2026–2036;

Sveriges Lärare har tagit del av förslag till *Malmö stads kulturskoleplan* och instämmer i vikten av att tydliggöra en långsiktig, hållbar inriktning för kulturskolans verksamhet. Inledningsvis vill förbundet uppmärksamma Malmö stads generella satsning på kultur, vilken på ett positivt sätt sticker ut i nationell kontext. Detta avspeglas i ambitiösa mål för kulturskolan och även i givna förutsättningar.

Kulturskolans uppdrag, ansvar och utveckling står kontinuerligt på dagordningen i samverkan och följaktligen har också dialog kring kulturskoleplanen förts med stort engagemang och i god samverkansanda.

Planen skriver fram allt det som en kulturskola kan, bör och ska vara och definierar också prioriterade utvecklingsområden. Malmö stads mål och uppdrag för kulturskolan är högt ställda och behöver så vara. Likväl som vi i Malmö stad har möjligheter som ingen annan stad, har vi också faktiska och praktiska förutsättningar som utmanar.

Likvärdighet, tillgänglighet, delaktighet och alla barns rätt enligt barnkonventionen är fundamentala, viktiga begrepp och ligger med rätta som ett raster över planen som helhet. Sveriges Lärare understryker vikten av att kulturskolan kan växa och bli tillgänglig och angelägen för fler av Malmös barn och unga.

Dock vill vi lyfta några reflektioner att beakta, särskilt i det långa perspektivet.

Ett av kulturskolans uppdrag är att lägga en stabil grund att bygga vidare för möjlighet till fortsatt utbildning inom det estetiska/konstnärliga fältet. Det förutsätter en medveten rekrytering av undervisande personal, för att säkerställa tillgång till varje konstforms särskilda kunskapsområde. Ett lärande i progression och fördjupning är en bärande del i det som definierar kulturskolan. Så kan en undervisning med hög kvalitet och konstnärlig och genremässig bredd garanteras.

Detta, i sin tur, är nödvändigt om vi på allvar önskar se stadens mångfald speglad också i kulturskolans framtida kompetensförsörjning. Det är ett väl känt faktum att de konstnärliga högskolornas mångfald avseende studenternas bakgrund är betydligt mindre varierad än inom högskola och universitet i allmänhet. Om vi vill förändring, och verkligen har för avsikt att ge barn och unga likvärdiga möjligheter till utbildning, delaktighet och påverkan måste strävan vara att tillhandahålla och tillgängliggöra kunskap och verktyg för alla Malmös barn och unga, oavsett geografi, bakgrund eller ekonomi. Så möjliggör vi ett rikare kulturliv och skapar förutsättningar för ett hållbart samhälle.

Avslutningsvis, hade vi gärna sett att planen också uttryckt ambitioner utifrån Malmö stads mål om att vara en attraktiv arbetsgivare och ett hållbart arbetsliv. Givna förutsättningar för planens lyckosamma genomförande.

Sveriges Lärare har ingen erinran gällande planen och ser fram emot kontinuerlig dialog i konkretisering av densamma.

*Sveriges Lärare Malmö*